

MEETING POINT

ARTES VISUALES EN AMÉRICA LATINA / ARGENTINA, BRASIL, CHILE, PERÚ Y URUGUAY

CONVOCATORIA “VIDEO ARTE” LATINOAMERICANO



BASES

Esta convocatoria está destinada a reunir obras de video arte, producidas a partir del año 2000. Las obras seleccionadas pasarán a formar parte de la exposición Meeting Point a realizarse en el Centro Cultural de España en Santiago de Chile en Enero de 2010.

MEETING POINT, como punto de encuentro de las artes visuales y reunión de diversas propuestas y formas del pensamiento, desea potenciar la intercomunicación de culturas y afianzar la voluntad de generar estrategias visuales de producción y circulación sobre un proceso global cada vez más individual y violento, donde la interrelación y acción cultural tiene la posibilidad de constituirse como un dispositivo para la educación entre los pueblos.



1. PARTICIPANTES

Podrán participar artistas y colectivos originarios de América Latina, sin límite de edad ni residencia, que tengan un mínimo de 5 años de trabajo en el campo de las artes visuales.

2. DISCIPLINA

Video Arte

3. FORMATO

Video DVD NTSC

4. POSTULACIÓN

- 4.1. La postulación es gratuita.
- 4.2. Descargando la ficha de inscripción en www.ccespana.cl o www.meetingpoint.cl y enviándola a convocatoria@meetingpoint.cl
- 4.3. Plazo de postulación: 4 de diciembre de 2009.

5. ENVÍO DE OBRAS Y DOSSIER (DVD)

- 5.1. Enviar CD-Dossier (registro visual de obras ordenado cronológicamente) en formato PDF con todos los antecedentes que contribuyan a una clara observación de su trabajo.
- 5.2. Enviar DVD con 2 Video Arte en formato NTSC.
- 5.3. El envío del CD-Dossier y DVD debe ser en un solo sobre cerrado a nombre de Convocatoria Meeting Point Versión Video Arte, 2010.
- 5.4. Dirección de envío: Centro Cultural de España en Santiago, Avenida Providencia 927, Código postal: 7500642, Santiago de Chile.
* Los gastos de envío serán cargo exclusivo de cada participante.
** El CD-Dossier y DVD NO serán devueltos.

6. RESULTADOS

Los resultados serán comunicados vía e-mail a todos los participantes y estarán publicados en www.ccespana.cl y www.meetingpoint.cl

7. INVITACIÓN

Todos los artistas seleccionados pasarán a formar parte de las redes estables de trabajo de MEETING POINT.

Este se ha planteado como un trabajo de enlace con todos los artistas participantes para que, desde su origen, aporten sobre el acontecer de la actividad cultural en su país. Se propone generar una investigación conjunta, con el fin de fortalecer el proceso documental y crear redes de intercambio, estudio y producción de arte contemporáneo en América Latina.

8. DERECHOS Y ACEPTACIÓN DE LAS BASES

El envío de trabajos y selección de los mismos, significa la aceptación total de las bases de esta convocatoria, como a su vez, otorga el derecho a la organización a usar las imágenes o fragmentos, con el fin de formar parte de la difusión del evento en cualquier medio o formato de difusión.